



COMUNICATO STAMPA

MERCOLEDÌ 8 Maggio 2013

ISIA e Fondazione PESCARABRUZZO:

BINARI “SOGNANTI”

APPARIRANNO NEL CENTRO DELLA CITTA’:

GUERRILLA MARKETING

per PESCARA e il 150° della FERROVIA ADRIATICA

La creatività degli **studenti della sede di Pescara dell’ISIA - Istituto Superiore Industrie Artistiche** sarà in azione nella promozione della **mostra olografica “I BINARI DI UN SOGNO”**, organizzata dalla **Fondazione PESCARABRUZZO** nell’ambito delle **Celebrazioni del 150° della Ferrovia Adriatica**.

Un esempio concreto di come l’alta formazione accademica di eccellenza e la comunicazione possano assolvere anche ad importanti funzioni sociali come **INFORMARE, STIMOLARE L’INNOVAZIONE, RENDERE PARTECIPATI AL CAMBIAMENTO ED ALLA CRESCITA DELLA COLLETTIVITA’**.

Nella mattinata di giovedì 9 maggio, tra Piazza I Maggio e Corso Umberto I, saranno allestiti, con tecniche sostenibili e assolutamente ecologiche, quei **“BINARI DI UN SOGNO”** che vengono celebrati per il 150° Anniversario della Ferrovia Adriatica e che vedono Pescara impegnata nel ricordare il **SUO SOGNO DI CRESCITA E SVILUPPO** intorno alla sua Stazione Centrale con mostre, convegni, arrivo del treno storico e concerto bandistico.

“I BINARI SOGNANTI” condurranno direttamente alla *Maison des Arts* al piano terra della Fondazione, dove si sta allestendo la **prima MOSTRA OLOGRAFICA d’Abruzzo**.

La **Fondazione PESCARABRUZZO**, in collaborazione con l’ISIA, considera questa installazione come un prototipo di comunicazione sostenibile ed alternativa delle molteplici attività culturali e sociali realizzate dall’Ente, ispirata ad una modalità che si focalizza sulla persona e sulle sue abitudini relazionali all’interno della comunità, puntando soprattutto su un contatto emotivo con la cittadinanza di riferimento.

Le attività di comunicazione, tra l’altro, risulteranno in tal modo anche molto più economiche, tanto da liberare risorse da destinare ad ulteriori destinazioni sociali e culturali sul territorio.

comunicazione@pescarabruzzo.it