

Sant'Eustachio

Autore: Francesco Salvatori (1713 – notizie fino al 1789)

Datazione: 1740

Tecnica: olio su tela

Dimensioni: cm. 352 x 198, centinato

Collocazione: Chiesa di Sant'Eustachio – Tocco da Casauria

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Lo Spirito Santo

Autore: Domenico Gizzonio (notizie dal 1720 al 1750)

Datazione: sec. XVIII

Tecnica: olio su tela

Dimensioni: cm. 37 x 50

Collocazione: Chiesa di Sant'Antonio al Cimitero – Tocco da Casauria

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Altare

Autore: Ignoto

Datazione: sec. XVII

Tecnica: stucco policromato e dorato

Dimensioni: m. 3,60 x 6,00

Collocazione: Chiesa di Sant'Antonio al Cimitero – Tocco da Casauria

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Sant'Antonio

Autore: Ignoto

Datazione: sec. XVI

Tecnica: dipinto su tavola

Dimensioni: m. 1 x 1,80 (compresa cornice)

Collocazione: Chiesa di Sant'Antonio al Cimitero – Tocco da Casauria

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Sant'Antonio da Padova

Autore: Ignoto

Datazione: 1850

Tecnica: affresco con particolari a secco

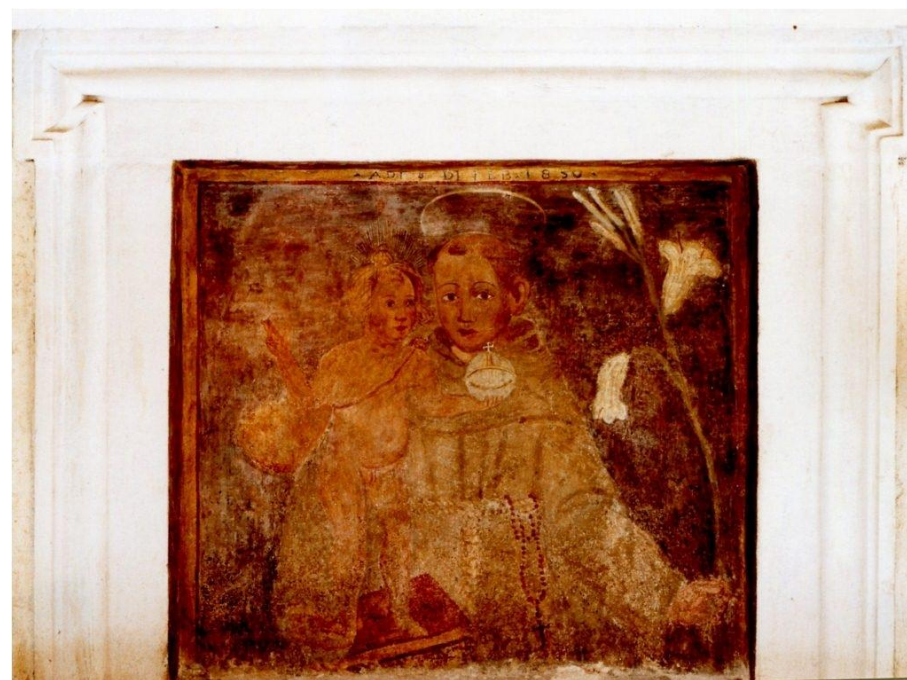
Dimensioni. cm. 80 x 60, sguincio cm. 15

Collocazione: Chiesa di Sant'Antonio al Cimitero

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO