

San Paolo Eremita con Sant'Antonio Abate

Autore: Giambattista Gamba (fine sec. XVII - ?)

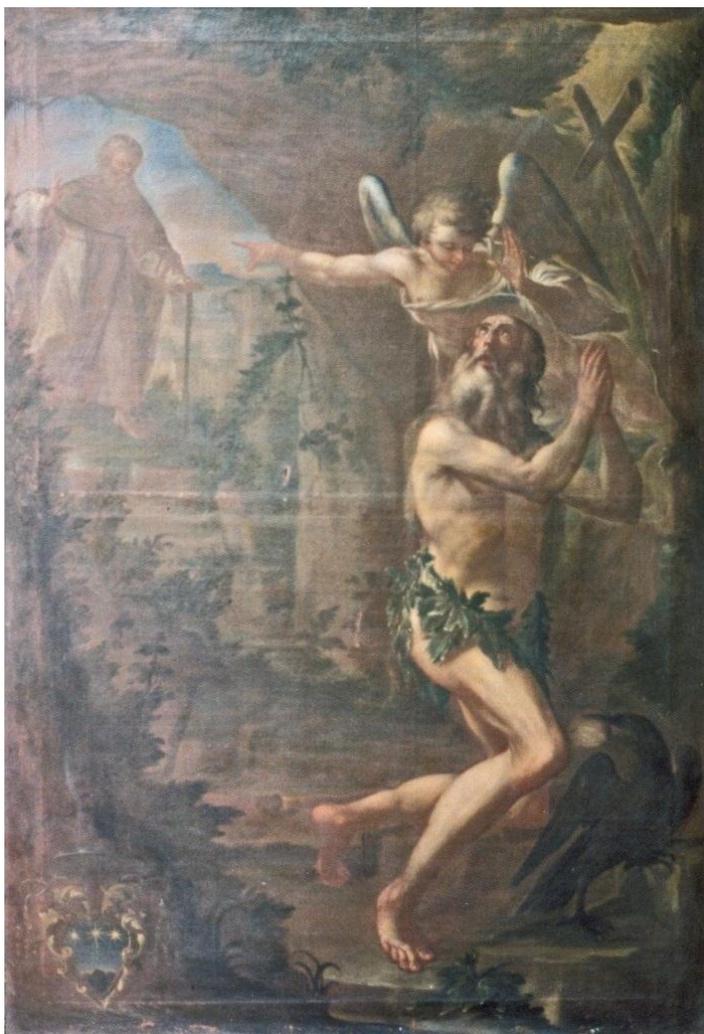
Datazione: XVII

Tecnica: olio su tela

Dimensioni: cm. 171 x 118,5

Collocazione: Chiesa di Santa Chiara - Penne

Restauro finanziato
nell'esercizio 1997/98



PRIMA



DOPO

Miracolosa Immagine di San Domenico in Soriano

Autore: Sebastian Majewski (1585/1590 – notizie fino al 1653)

Datazione: 1631

Tecnica: olio su tela

Dimensioni: cm. 311 x 211

Collocazione: Chiesa di San Domenico - Penne

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Circoncisione

Autore: Ignoto

Datazione: sec. XVIII

Tecnica: Olio su tela

Dimensioni: cm. 310 x 200, centinata

Collocazione: Chiesa di San Domenico - Penne

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO

Adorazione dei pastori

Autore: Giambattista Gamba (fine sec. XVII - ?)

Datazione: XVIII

Tecnica: olio su tela

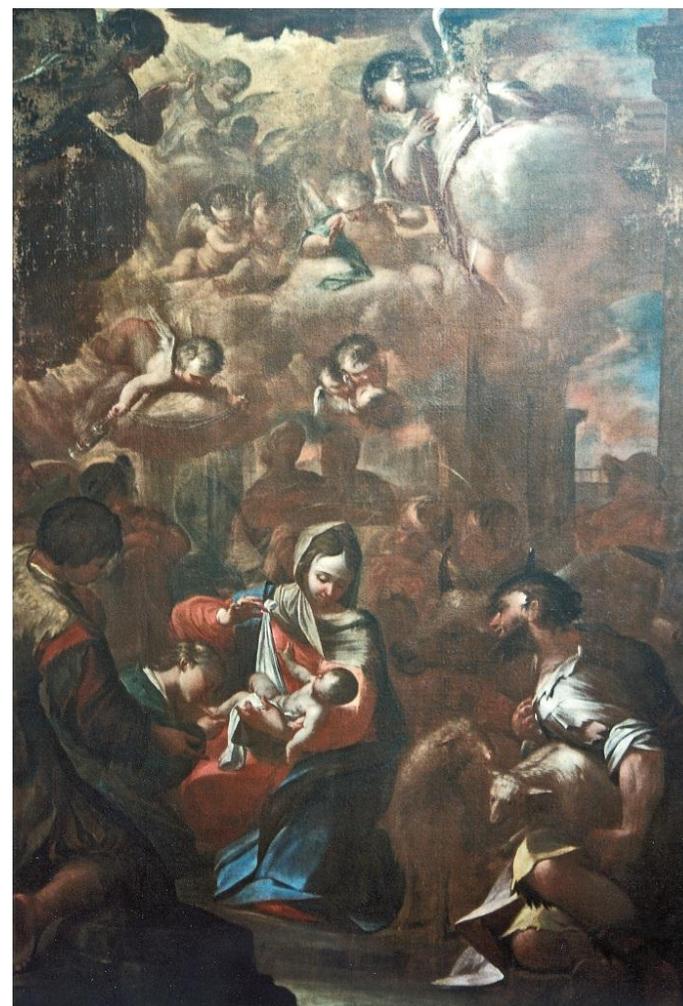
Dimensioni: cm. 263 x 181

Collocazione: Chiesa di Santa Chiara - Penne

Restauro finanziato
nell'esercizio 2002



PRIMA



DOPO