

Sei in:

IL CENTRO (/) > SPETTACOLI (/CULTURA-E-SPETTACOLI) >

A MANI NUDE NEI BOSCHI CON ANDREA...



A mani nude nei boschi con Andrea Malandra

Il regista pescarese gira un film su una donna in fuga dalla civiltà tra la città e Serramonacesca

22 luglio 2019

PESCARA. Si rinnova per la terza volta il connubio tra il filmmaker Andrea Malandra e la Fondazione Pescarabruzzo, dopo "Giallo Artistico", tributo ai 60 anni di Andrea Pazienza e "Confessioni di uno zero" (adattamento del romanzo di Giovanni Di Iacovo), in una nuova produzione "No hay Banda".

«Il progetto 2019 del regista pescarese», si legge in una nota presentazione del nuovo film, «trasporta gli elementi consueti della sua ricerca visiva verso una nuova direzione, non più urbana ma orientata verso la natura dei boschi montani, in particolare quelli della Majella. "Mani nude" questo il titolo del nuovo film, è liberamente ispirato ad una storia realmente accaduta e rievoca una tematica proveniente da più d'un caso di cronaca degli ultimi tempi, ovvero la scomparsa di escursionisti tra i boschi d'Abruzzo».

La protagonista si chiama Dafne, una giovane donna determinata a scappare dal grigiore metropolitano e dai suoi fantasmi, per andare a correre nel verde tra i boschi. Sceglie l'Abruzzo,

che soddisfa le sue aspettative soprattutto da un punto di vista naturalistico, ma durante un'escursione finisce col perdersi tra i boschi della Majella.

«Da qui», si legge ancora nella nota, «parte il racconto di come cerchi di sopravvivere, completamente sola, finché l'esperienza non diventa per lei qualcos'altro, ovvero un momento di trasformazione e di catarsi, innescato dall'ispirazione mitica e spirituale della natura che sta incontrando, e che muterà per sempre il modo di percepire se stessa e il mondo».

L'attrice protagonista è Giorgia Di Nicola che, con l'eccezione di Giorgio Zobel, è l'unica presenza attoriale in tutto il film. Il direttore della fotografia è Maurizio Di Zio. La sceneggiatura di Roberta Bellantuono e Erminia Cardone.

«Il film», conclude la nota, «è stato girato dal primo al 10 luglio tra Pescara e, soprattutto, i boschi di Serramonacesca, grazie al supporto dell'amministrazione comunale di Serramonacesca, in particolare del sindaco Franco Marinelli e dell'assessore Sebastiano Massimiano, che hanno agito proprio come una film commission».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Mi piace 0

Condividi

Tweet

REDAZIONE (/GERENZA-1.114) SCRIVETECI (/SCRIVETECI-1.115) RSS/XML (/FEED-RSS)

PUBBLICITÀ (HTTP://WWW.MANZONIADVERTISING.COM)

PRIVACY (/INFORMATIVA-SULLA-PRIVACY-E-COOKIE-POLICY-1.113)

Il Centro SpA, Largo Filomena Delli
Castelli 10 - 65128 Pescara (PE) -

P.IVA 02170590687

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.