

**COMUNICATO STAMPA**  
**“Opere d’arte per la tutela ambientale”**  
**Venerdì 8 aprile**  
**INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA**

Si inaugura venerdì 8 aprile alle ore 17.30 presso la Maison des Arts in Corso Umberto I, 83 a Pescara la mostra “Opere d’arte per la tutela ambientale”.

**La Mostra è l’esito del concorso nazionale bandito dalla Fondazione Pescaraabruzzo in occasione della settimana europea del rifiuto con cui l’Istituto ha inteso sostenere l’Arte e il Design contemporaneo come veicolo espressivo alternativo ed originale della cultura della sostenibilità.**

Dalla riflessione dei molti giovani artisti che hanno partecipato sono state selezionate 29 opere composte da oggetti raffinati, frutto dell’intento compositivo degli autori e della loro personale ricerca della bellezza in materiali destinati alla dismissione.

La giuria, oltre ad essere composta dal Presidente della Fondazione Pescaraabruzzo, **Nicola Mattoscio** e della Vice Presidente della Fondazione, **Nicoletta Di Gregorio**, si è avvalsa del contributo di prestigiosi esperti del settore: **Claudia Ciccotti**, architetto e designer affermato, ha istituito e promuove dal 2012 con cadenza biennale il Premio Design Abruzzo; **Luigi Cuppone**, docente universitario presso l’Istituto Superiore per le Industrie Artistiche e l’Istituto Europeo di Design di Roma, come collaboratore del Laboratorio Linfa si occupa di progettazione sostenibile e creatività applicata all’immagine, impegno per cui ha ottenuto, tra gli altri, il premio dalla Commissione europea per il migliore progetto italiano di eco-design in circular economy; **Glauco Della Sciucca**, scrittore e illustratore di fama internazionale, ha disegnato uno degli orologi Swatch più apprezzati e di successo; ha inoltre disegnato copertine per le riviste *The New Yorker*, *Linus*, *The Brooklyn Rail*, *Columbia Journalism Review* e la prestigiosa *The New York Review of Books*.

Attraverso il concorso e la relativa mostra, la Fondazione Pescaraabruzzo intende promuovere il dibattito sulla sostenibilità e l’educazione al rispetto dell’ambiente. L’esposizione, originale ed innovativa, è una vetrina offerta agli artisti che meglio hanno saputo utilizzare la sperimentazione per trasformare oggetti spesso mercantili in espressioni d’arte orientate a una migliore qualità della vita. Stimolo per operatori e visitatori, le opere selezionate mettono in evidenza processi creativi che hanno saputo riutilizzare i materiali rispettando l’intima coerenza tra la funzione, lo scopo, la bellezza e la sostenibilità.

L’ingresso alla Mostra è gratuito.

L’esposizione sarà visitabile dal lunedì al sabato dalle 17.30 alle 19.30

In allegato la foto di un'opera  
esposta in mostra:  
"La Libellula" di Gianni  
Colangelo.

