COMUNICATO

MERCOLEDI' 16 OTTOBRE 2013

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI A PESCARA

Il Premio Nazionale delle Arti è un concorso, promosso dal MIUR -Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, che premia annualmente nelle diverse sezioni i giovani talenti che frequentano i corsi delle Istituzioni del settore **AFAM**, Alta Formazione Artistica e Musicale, e delle Università.
La Sezione *Design* della X edizione, promossa e sostenuta dalla Fondazione PESCARABRUZZO e curata da *ISIA Roma Design*, si svolgerà dal 18 al 20 ottobre e sarà allestita nella prestigiosa sede della Fondazione PESCARABRUZZO, Corso Umberto I 83, Pescara.

Il *design* è uno dei simboli della nostra epoca. Protagonista indiscusso dello sviluppo socioeconomico e culturale dell'era industriale e post-industriale, il *design* si occupa della questione estetica, funzionale e tecnologica come qualità fondamentali dell'ambiente ed espressione dell'ingegno orientato ai bisogni della persona e della collettività.

In particolare, i temi proposti per l'edizione 2013 - **Qualità della vita, Innovazione di prodotto e di servizio, Ecosostenibilità, Tecnologie innovative** costituiscono lo scenario di riferimento e le linee guida sia per la Formazione, sia per la prassi professionale del progettista *Designer*, alla ricerca dei nuovi segni della modernità.

PRINCIPALI EVENTI IN PROGRAMMA

Venerdì 18 ottobre

- **Ore 11,30: inaugurazione della mostra "Corradino D'Ascanio" allestita con i materiali dell' Archivio Storico e del Museo della Fondazione Piaggio** ideata dall' Arch. Massimiliano Pinucci, Verranno presentati i lavori dell' **Ing. Corradino D'Ascanio**, pescarese di fama internazionale, "padre" dell'elicottero e della intramontabile VESPA.
- **Ore 15,00**: il Dott. Giorgio Bruno Civello – Direttore Generale AFAM, inaugurerà la **mostra dei progetti degli Studenti appartenenti alle Università, Accademie ed Istituti**. I lavori verranno giudicati da una Giuria di esperti di chiara fama, formata da Mauro Tedeschini -*Presidente della Fondazione Casa Natale di Enzo Ferrari*, Piero Castiglioni -*Designer*, Daniela Piscitelli -*Visual designer*, Sebastiano Bagnara -*Università di Alghero e Sassari*, Italo Lupo -*Designer.*

- **Ore 17,00: Inaugurazione mostra delle opere del pittore Fausto Pirandello**, uno dei maggiori rappresentanti dell'arte italiana nel secolo in cui è nato il design. Fausto figlio di Luigi, grande fautore del connubio Arte e Scienza, usa la "forma" nel suo caso principalmente i corpi, - per rappresentare le problematiche più intime dell'animo umano, che accompagnano l'uomo in ogni tempo.
  Quella "forma" che anche per il designer risulta materia prima, scopo ultimo e risorsa, prima che materiale, di pensiero.

Sabato 19 ottobre

- **Ore 9,30: Convegno " LE ALI DEL DESIGN"** diviso in due sessioni "**CORRADINO D'ASCANIO, fantasia, innovazione, imprenditorialità"** e **" DAL PROGETTO AL PRODOTTO, sistemi, filiere, territori",** vedrà la partecipazione dell'On. Gian Luca Galletti – *Sottosegretario AFAM*, Prof. Nicola Mattoscio – *Fondazione Caffè – D'Ascanio*, Prof. Giordano Bruno - *ISIA Roma Design*, Maria D'Ascanio, Dott. Riccardo D'Alessandro - *Confindustria Abruzzo*, Prof. Massimiliano Pinucci – *ISIA Firenze*, Dott. Piergiovanni Ceregioli -*ADI Marche, Abruzzo e Molise*, Prof. Carlo Martino -*Sapienza Università di Roma*, Dott. Enrico Marramiero –*Presidente Confindustria Pescara*, Dott. Donatantonio De Falcis - *Polo AGIRE*, Prof.ssa Veneranda Carrino – *ISIA Roma Design*, Prof. Giulio Angelini -*ISIA Roma Design*. Il titolo vuole indicare l'attenzione, sia agli aspetti tecnico-pratici che a quelli concettuali-metaforici, del modo di operare nella Formazione e nella Professione del progettista Designer, ed è un riferimento ad un episodio giovanile della vita dell'Ing. Corradino D'Ascanio, che in gioventù tentò di rinnovare il mito di Icaro con una attrezzatura per il volo "autoprodotta".
- **ore 15,00-17,30**: Convegno "**DAL PROGETTO AL PRODOTTO": territori, sistemi, filiere**
  ore 18,00 : **PREMIAZIONE vincitori PNA**

Domenica 20 ottobre

La manifestazione si concluderà con la visita alla Abbazia di San Clemente a Casauria, Chiesa abbaziale tra le più importanti d'Abruzzo, recentemente restaurata con il contributo della Fondazione PESCARABRUZZO e del *WMF, World Monuments Fund*.

PATROCINI:

MIUR, Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
AFAM, Alta Formazione Artistica e Musicale
Regione Abruzzo
Fondazione PESCARABRUZZO
Confindustria Abruzzo
Confindustria Pescara
Provincia di Pescara
Comune di Pescara
Alma C.I.S. Srl
ADI Associazione per il Disegno Industriale
ADI MAM
AIAP associazione italiana per la comunicazione visiva
Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura Pescara
CNA Abruzzo
ACRI Associazione di Fondazioni e di Casse di Risparmio SpA
Fondazione Piaggio

CONTRIBUTI:

MIUR, Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Fondazione PESCARABRUZZO
ISIA Roma DESIGN
ALMA C.I.S. Srl
CNA Abruzzo

comunicazione@pescarabruzzo.it